

UNTER DEM OLIVENBAUM

Videoarbeit / Cécile Stadelmann-Hochreutener / Südfrankreich 2014 / 2015

Technische Mitarbeit: Myrien Barth

Loop, 2 min. 37 sec. / mit Ton: Wind- und Papiergeräusche

Ein aufgeschlagenes Buch liegt unter dem Olivenbaum. Das südliche Licht zeichnet die Schatten der Zweige auf das weisse Papier. Der Mistral fährt durch die Zweige des Baumes. Die Windbewegungen bilden sich im „Schattenbuch“ ab. Der Film zeigt die tanzenden Schatten. Hin und wieder werden die Seiten von einer heftigen Böe umgeblättert. Auf der nächsten Seite erscheint dasselbe flüchtige Schattenspiel von neuem, während die Zeit vergeht. Momente der Überraschung oszillieren mit der endlosen Wiederholung desselben Schauspiels und lassen die Zeit stillstehen.



2 Videostills mit dem Schattenbuch unter dem Olivenbaum