

DAS UNBEGREIFLICHE DES AUGENBLICKS

Fotoübermalungen seit 2016 / Südfrankreich



Aus der Serie: Mischtechnik auf Pigmentprint 29,5cm x 21cm

Die Fotoübermalungen lassen Tag und Nacht, Sommer und Winter, im selben Bild aufscheinen. Verdichtete Traumbilder – erträumte Wirklichkeit. Was einmal war, malt sich ins Bild hinein. Ein Gegenzauber im Entschwinden der Zeit. Der flüchtige Augenblick, eingefangen mit der Kamera, erhält mit der Übermalung eine andere zeitliche Dimension.